

ELEGANCIA AL MÁXIMO

«Vestidos elegantes y sofisticados, en tonos verdes inspirados en los parques británicos, conforman la selección.»

«Grandes moños, escotes y aperturas brindan el toque sensual que gusta a la mujer, y por supuesto, a las celebridades.»



Deslumbra Pamela Roland con su colección mostrada en el Rainbow Room en NY

FERNANDO TOLEDO
FOTOS RICARDO CHÁVEZ

Una de las ciudades favoritas de la creadora Pamela Roland, triunfadora de las alfombras rojas del planeta, es Londres.

La capital británica, crisol de culturas y razas, fue la inspiración para el más reciente desfile de esta elegante creativa, quien actualmente triunfa precisamente en esa ciudad, con el vestuario de la obra de teatro **El Diablo Viste a la Moda**, estelarizada por Vanessa Williams.

“Es una metrópoli majestuosa, con mucha herencia regia, pero también con toques modernos. Siempre me encanta y la visito con frecuencia, cada vez que puedo”, afirmó la diseñadora antes de mostrar su desfile en el Fashion Week de Nueva York.

Una selección de prendas en vibrantes tonos que captan los colores de las marquesinas de los teatros del West End, pero también el verde de sus famosos parques, sobre todo Hyde Park, y el morado de la realeza, así como el dorado que engalana algunos de los palacios más antiguos y bellos de la ciudad.

Vestidos tipo columna o princesa adornados con delicados bordados y detalles femeninos como plumas, resultaron esta colección basada también en la arquitectura londinense, que lo mismo muestra monumentales edificios victorianos que modernas galerías de arte.

Y el contraste como un elemento creativo en esta pasarela que contó con la presencia de varias famosas.

Escotes asimétricos, aberturas en las caderas y en las piernas ponen el toque sensual en estos vestidos que seguramente

pamella roland



“Es una colección diseñada especialmente para la mujer moderna que abraza la elegancia, pero también la aventura.”

Pamela Roland,
diseñadora

lucirán algunas de las celebridades más famosas en las próximas premiaciones de cine y teatro.

Destaca también el estampado animal, sobre todo de leopardo y cebra, en vestidos que, con un solo vistazo, capturan completamente la atención por su elegancia y sofisticación.

“Una colección moderna, sofisticada, elegante y con tonos muy vivos y brillantes, que encantarán a nuestras clientas en México”, aseguró Alicia López Ostolaza, subdirectora de la boutique Frattina, el espacio que ofrece estas prendas en exclusiva en el País.

Puntos clave

- «Esmóquines de terciopelo con detalles femeninos.»
- «Uso de transparencias de manera elegante.»
- «Mangas tipo globo para ensalzar la silueta.»
- «Siluetas tipo reloj de arena de los años 50.»
- «Encaje, shantung, seda y rasos como materiales primordiales.»
- «Sobrefaldas desmontables con moños grandes.»
- «Escotes asimétricos como elemento sensual.»
- «Grandes flores como adorno.»
- «Drapeados tipo diosa griega.»
- «Sacos bordados en dorado y negro con grandes botones.»
- «Elegantes combinaciones de blanco y negro.»
- «Kaftanes rebordados con motivos étnicos.»
- «Mucho estampado animal, sobre todo tigre, leopardo y cebra.»
- «Uso de plumas para poner el énfasis en lo femenino.»
- «Utilización de redes metálicas llamadas “fish nets”.

