



moda

SABADO 16 / 17 / 2024 55 9638 7262 @modareforma moda@reforma.com

¿SABÍAS QUE...?

Armando Mafud está considerado entre los más importantes diseñadores que preservan las tradiciones mexicanas. Ha presentado en Bellas Artes y en el Louvre de París.

CELEBRA CAROLINA HERRERA SU PASIÓN POR EL PAÍS CON UN ESTUPENDO DESFILE EN EL ANAHUACALLI



¡POR AMOR A MÉXICO!

FERNANDO TOLEDO
FOTOS RICARDO CHÁVEZ

Nacida en Venezuela, afincada en Nueva York, pero amante declarada de México, la diseñadora Carolina Herrera, siempre en la lista de las mujeres mejor vestidas del planeta, siempre ha declarado su afinidad con este País. "México es uno de mis lugares favoritos. Me gusta la comida, la gente, las flores como las combinan, las margaritas, el guacamote..." ha declarado la célebre diseñadora, quien ahora ha pasado la estafeta al estadounidense Wes Gordon para presentar una marca siempre joven y de acuerdo con las tendencias actuales y con un toque muy mexicano. Así, en una noche estrellada, el Anahuacalli, uno de los lugares que visitó este creador antes de diseñar esta colección, albergó el desfile Crucero 2015 con looks que retoman las siluetas y elementos básicos de la marca, como los colores fuertes, los puntos y los volúmenes... pero con exquisitos toques nacionales. "Trabajamos con varios artesanos a través del proyecto Original para dejar todo bien claro. Ellas colaboraron en los borda-

«La modelo mexicana Kirel Hernández lució un vestido bordado con capa abullonada en verde luminoso.»

dos, joyería y en muchos detalles", afirmó en entrevista, Wes Gordon, el cual recibió muchos aplausos y corrió con la presencia, en primera fila, de la diseñadora Carolina A. Herrera y muchos invitados VIP de todo el mundo. Vuelos, rayas, moños, prendas en blanco y negro, mariposas monarca colocadas de manera delicada en vestidos de coctel y estupendos trajes de noche con volúmenes dignos de una reina, marcaron esta colección que captura el espíritu de la marca de hacerla más global. Ya el año anterior habían presentado en Río de Janeiro en su primer show fuera de Nueva York con gran éxito.

La inspiración, según Wes, vino del contraste de culturas que se puede disfrutar en la Capital, en los atardeceres, en las piedras volcánicas del Pedregal, en la arquitectura de Barragán, en las flores de los mercados, las mariposas viajeras... todo sumó para hacer de esta, una noche memorable.

"Soy un apasionado del color así que traté de plasmar todos los tonos de México en combinación con los artesanos que me brindaron ese sabor local. Creo que lo hemos conseguido..."

"Esta es una historia de amor que viene de lejos... y hoy la hemos continuado con mucho amor", afirmó emocionado el diseñador.

“México me sabe a alegría de vivir, felicidad y piezas que preservan la belleza de esta gran cultura.”

Wes Gordon,
Diseñador de Carolina Herrera

CONTINUACIÓN
07



«Los artes y collares muestran técnicas tradicionales.»

Las artesanas estrella

- «María de los Angeles de Hidalgo y Virginia Venencia Arco de Tlaxcala, bordadoras.»
- «Jacqueline España de Tlaxcala, ceramista.»
- «Araceli Nolas Matadamas del Istmo de Tehuantepec, joyera.»



«Destacan los vuelos, el blanco y el negro así como las siluetas minimalistas.»

CORTESÍA: CAROLINA HERRERA