

Las siluetas son amplias y con grandes estampados.

Wes Gordon rinde homenaje a la bella naturaleza en su colección veraniega para Carolina Herrera



FLORECEN LOS JARDINES

FERNANDO TOLEDO

En la nueva colección de Wes Gordon para Carolina Herrera se puede disfrutar de la naturaleza tomando como referencias a figuras de la jardinería como Bunny Mellon y Miranda Brooks.

Prendas que combinan la elegancia clásica con un toque práctico y versátil para la mujer activa de hoy en día.

Muchas chaquetas de algodón bordadas con flores, conjuntos a rayas y cuadros, gabardinas ligeras para los días de lluvia y camisas blancas impecables además de llamativos vestidos de noche adornados con rosetones y delicados estampados de hortensias pintados a mano.

La propuesta cromática parece sacada de un verdadero jardín que pasa del verano al otoño con verdes césped, azules profundos, rosas empolvados, tonos arándano y marrones suaves.

"El resultado es una colección femenina, optimista y muy versátil que no pierde el toque único de elegancia de su fundadora, Carolina Herrera, quien siempre está en la lista de las mujeres más elegantes del planeta", afirma Alicia López Ostolaza, subdirectora de Frattina, boutique de Polanco en donde se pueden adquirir estas piezas.

Así, esta firma convierte la naturaleza en un hermoso guardarropa con el cual la mujer cultiva la belleza con la naturalidad con la que viste una crujiente camisa blanca, típica de la firma, por la mañana o un deslumbrante vestido de gala al caer la noche.



■ Detalles a mano se lucen en estos diseños.



■ Formas voluminosas con vuelos.

Destaca...

■ Joyería floral de gran tamaño que funciona como protagonista de los looks.

■ Vestidos con estampados de hortensias y flores pintadas a mano.

■ Camisas blancas combinadas con rayas y cuadros.
■ Siluetas femeninas que transitan del día a la noche.

■ Capas y abrigos en tonos verdes e inspirados en exuberantes jardines.